

Польша-Россия: искусство и история

**Grupa Polsko-Rosyjska
ds. współpracy
w zakresie historii sztuki i ochrony
dziedzictwa kulturowego**

проект

Grupa powstałaby na zasadzie umowy między zainteresowanymi badaczami oraz instytucjami naukowymi Polski i Rosji.

Współpraca objęłaby problemy:

- badań nad sztuką polską i rosyjską w kontekście historii sztuki światowej,
- badań związków artystycznych polsko-rosyjskich,
- dokumentacji poloników w Rosji i rossików w Polsce, a także działalności artystów polskich w Rosji i rosyjskich w Polsce,
- badań nad polskimi i rosyjskimi koloniami artystycznymi zagranicą (w Rzymie, Paryżu, Monachium i innych miastach), relacjami między tymi koloniami, a także sztuką polską i rosyjską na emigracji,
- badań oraz promocji współczesnej polskiej i rosyjskiej kultury artystycznej,
- badań i dokumentacji polskiego i rosyjskiego teatru i sztuk audio-wizualnych,
- badań nad sztuką Kościoła prawosławnego w Europie Wschodniej,
- badań nad sztuką Azji i Bliskiego Wschodu,
- działalności w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki,
- ochrony światowego dziedzictwa kulturowego.

Formy współpracy:

- konferencje, odbywane na przemian w Polsce i w Rosji,
- seminaria dla młodej kadry naukowej, zajmującej się badaniami w wymienionych wyżej zakresach,
- publikacja materiałów konferencyjnych oraz wspólnych badań w serii wydawniczej,
- działalność w zakresie ochrony światowego dziedzictwa kulturowego
- wymiana publikacji
- organizacja wspólnego portalu internetowego.

Grupą kierowałby dwaj współprzewodniczący ze strony polskiej i rosyjskiej.

**Польско-Российская группа
по вопросам сотрудничества
в области истории искусства и охраны
культурного наследия**

проект

Группа создается на основе договора о сотрудничестве между заинтересованными исследователями и научными учреждениями Польской Республики и Российской Федерации.

Сотрудничество охватывает сферы:

- исследований польского и российского искусства в контексте истории мирового искусства,
- исследования польско-российских художественных связей,
- документации памятников польской культуры в России и российской культуры в Польше, а также деятельности польских художников в России и русских в Польше,
- исследований польских и российских художественных колоний за границей (в Риме, Париже, Мюнхене и других городах), отношений между этими колониями, а также проблем польского и русского искусства в эмиграции,
- исследований и пропаганды достижений современной польской и российской художественной культуры,
- исследований и документации польского и русского театра и аудиовизуального искусства,
- исследований искусства, связанного с Православной церковью, в Восточной Европе,
- исследований искусства Азии и Ближнего Востока,
- деятельности в области консервации и реставрации произведений искусства,
- охраны мирового художественного наследия.

Формы сотрудничества:

- конференции, проводимые попеременно в Польше и России,
- семинары для молодых исследователей, работающих над исследованиями в обозначенных выше сферах,
- публикация материалов конференций и совместных научных исследований и серий трудов,
- деятельность в практических сферах охраны мирового художественного наследия,
- книжный обмен,
- организация совместного портала в интернете.

Во главе группы стоят два сопредседателя с польской и российской стороны.

I Конференция польских и российских историков искусства

Польша-Россия: искусство и история